
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	ARTÍSTICA	GRADO:	SEXTO
PERÍODO	PRIMERO	AÑO:	2022
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

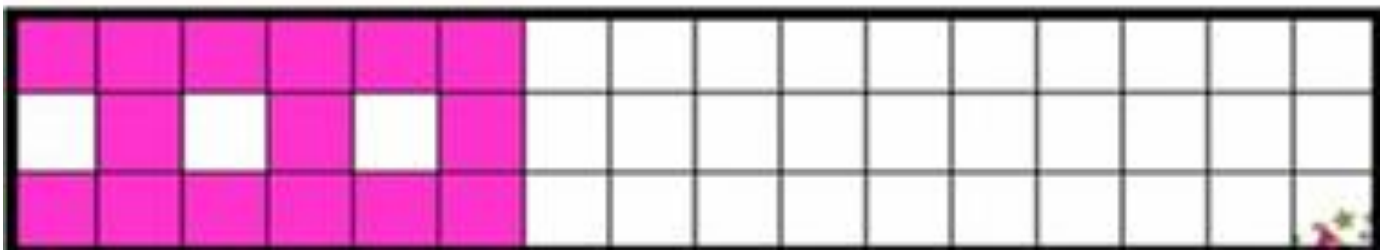
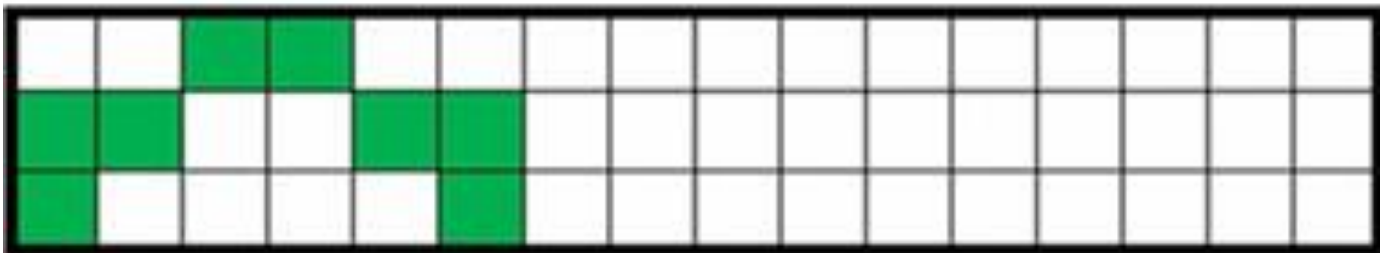
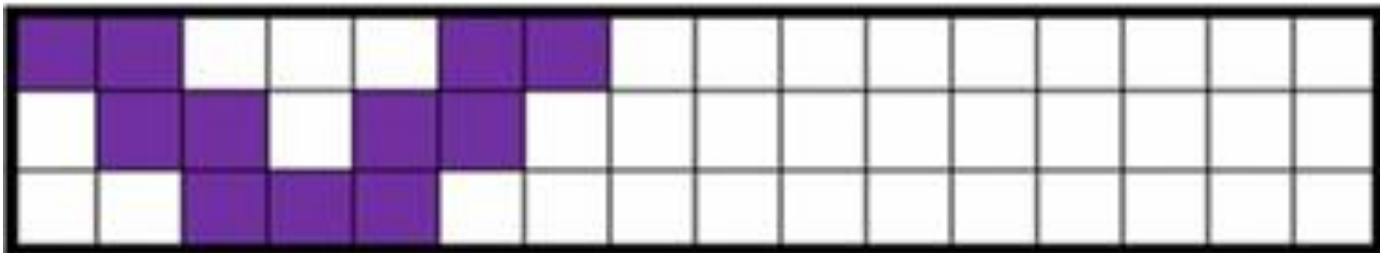
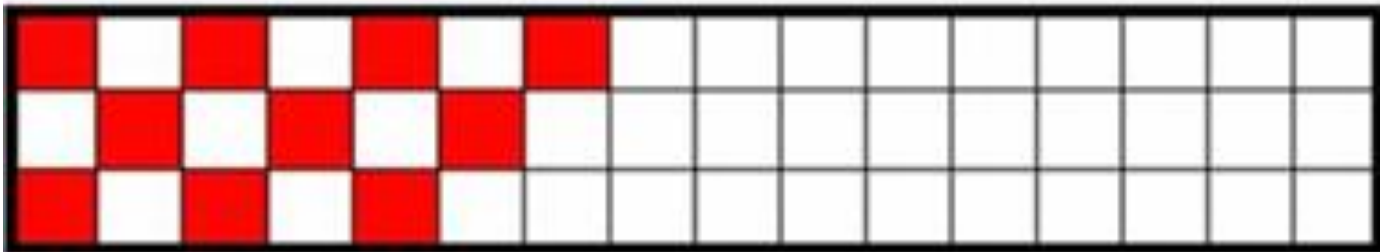
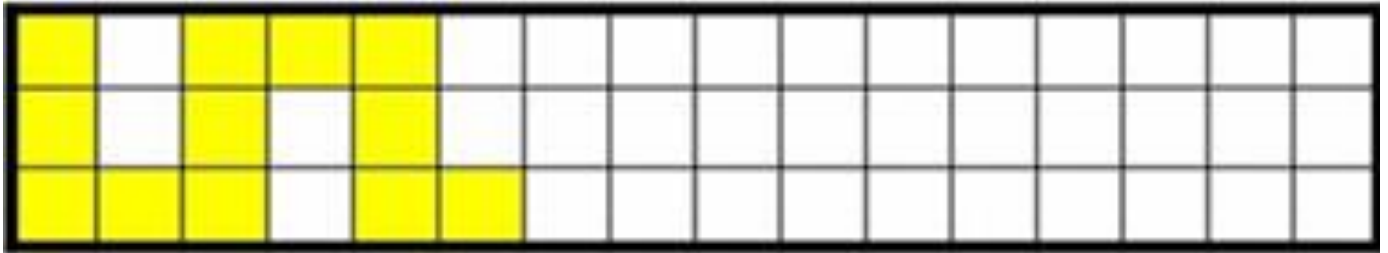
LOGROS /COMPETENCIAS:

COORDINA Y ORIENTA ACTIVAMENTE SU MOTRICIDAD HACIA LA CONSTRUCCION DE FORMAS ESPECÍFICAS.

- Manejo de útiles escolares
- Ubica y distribuye adecuadamente el espacio
- Mejora su capacidad motora fina
- Mejora su atención aplicando creatividad en sus trabajos
- Aprende nuevos trazos para mejorar su escritura.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

1. Presentar el cuaderno de artística totalmente al día y organizado. Como **PRIMER REQUISITO** para recibir el trabajo solicitado.
2. Elaborar un trabajo escrito a mano, acerca del siguiente tema: historia de las letras a través de la historia del hombre, como surgieron y como se desarrollaron.
3. Elaborar a mano, en hojas de block, varias utilidades de las márgenes que realizaron en el cuaderno, como por ejemplo tarjetas, esquelas, cartas etc. Mínimo tres utilidades.
4. Elaborar un collage utilizando las secuencias de cuadrícula, vistas en el periodo.
5. En una hoja de block elabora una carta de agradecimiento por todo lo recibido y ofreciendo disculpas a tus acudientes por no haber dado lo mejor este periodo que termina y comprometiéndote a mejorar para el segundo periodo. Utilizando el abecedario visto en clase, escoge uno de los vistos.
6. Elabora una composición artística donde demuestres las secuencias geométricas y espaciales vistas en clase.
7. Completa la siguiente secuencia geométrica:



BIBLIOGRAFIA:

<http://importancia.de/escritura/>

<https://www.historiando.org/historia-del-alfabeto/>

<https://idiomasmomo.com/index.php/blog-noticias/98-historia-del-alfabeto-espanol>

**METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN
SUSTENTACION TRABAJO ESCRITO DE MANERA VERBAL.
EXPOSICION DE LOS CARTELES REALIZADOS.
INDAGACION DE FORMA ORAL DE LOS CONCEPTOS BASICOS DEL TEMA VISTO EN EL PERIODO**

RECURSOS:

Taller de evaluación, cuadernos como herramienta de consignación de información.

OBSERVACIONES:**FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO****FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN****NOMBRE DEL EDUCADOR(A)****FIRMA DEL EDUCADOR(A)****FIRMA DEL ESTUDIANTE****FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA**